

NUX

Stageman II

AC-80

Amplificador Acústico
Manual del Usuario



ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o descargas eléctricas, no exponga este aparato a la lluvia o humedad.

PRECAUCIÓN

Este equipo ha sido probado y se determinó que cumple con los límites para un aparato digital Clase B de conformidad con la Sección 15 de las Reglas de la FCC. Su operación está sujeta las siguientes dos condiciones: (1) Este aparato puede no causar interferencia perjudicial, y (2) este aparato debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencia que pueda causar daños no deseados durante la operación.



El símbolo de relámpago dentro de un triángulo significa “¡Precaución Eléctrica!” e indica la presencia de información sobre el voltaje de operación y riesgos potenciales de descargas eléctricas.



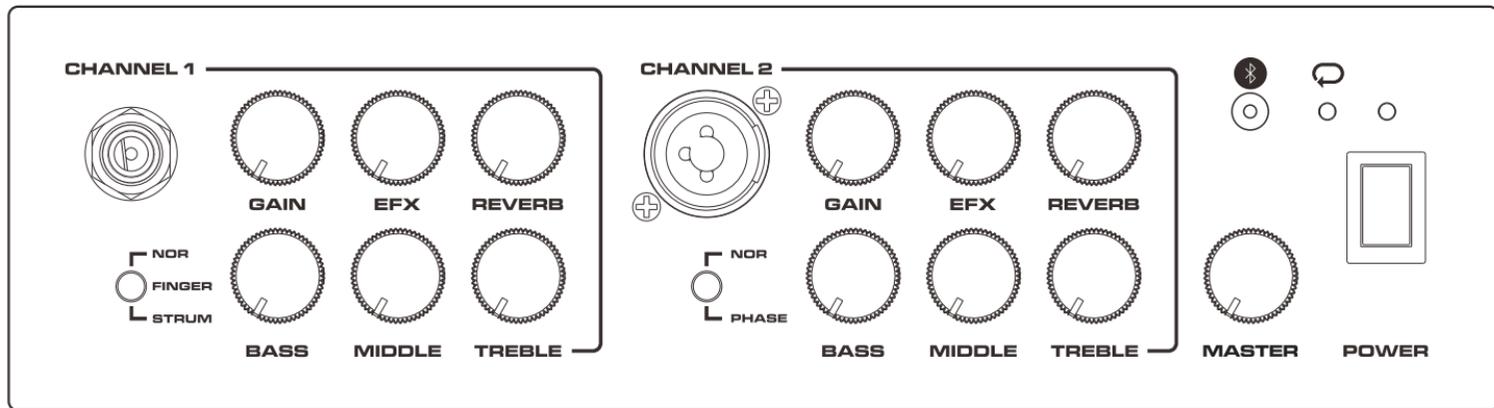
El signo de exclamación dentro de un triángulo significa “¡Precaución!”. Por favor lea la información cercana a todos los signos de precaución.

Introducción.....	02
Panel de control	03
Panel posterior.....	07
Diagrama de señal.....	10
Especificaciones técnicas.....	11

El NUX Stageman II (AC-80) es la versión actualizada del amplificador acústico para guitarra NUX Stageman AC-50. Presenta un *preamp* análogo con una serie de post-efectos Core-Image. Para el Stageman II, diseñamos escenarios específicos de EQ tanto para *fingerstyle* como para rasgueo en el canal 1. Además, NUX tiene una muy inteligente aplicación de IR (Impulsos de Respuesta) para el canal 1 ya que puedes activar IR Acústicas a través de una APP. Las IR acústicas son la nueva tendencia para hacer que tu sonido acústico suene ya sea natural o emulando micrófono. Stageman II conserva la función Drum & Loop, la cual puedes controlar a través del conmutador original de NUX, NMP-2.

Características

- Amplificador acústico de 80W con un sonido cálido con altavoces de alta calidad de 6.5" y tweeter de 1".
- Dos canales independientes con post-efectos ajustables
- Impulsos de Respuesta Acústicos.
- Operación por batería para aplicaciones fuera de casa.
- Modo Drum & Loop (60 segundos para frases de loop/bucles).
- Tranmisión de audio vía *Bluetooth*.
- APP gratuita para su manejo.
- Actualización del *firmware*/controlador lógico vía USB.



CHANNEL 1 (CANAL 1)

1. ENTRADA PARA INSTRUMENTO



Conecta la guitarra electroacústica mediante cable a la entrada para instrumento de 1/4".

2. SELECTOR DE 3 VÍAS



Puedes elegir tres escenarios diferentes de EQ.
 NOR=Normal, corresponde a EQ plana.
 FINGER=*Fingerstyle*, se obtiene un poco más de brillo.
 STRUM=Rasgueo, acentúa medios-graves.

3. PERILLA DE GANANCIA



Regula el nivel de entrada.

4. PERILLAS DE MEDIOS, AGUDOS Y GRAVES



Estas tres perillas regulan las frecuencias de medios, agudos y graves, correspondientemente.

5. PERILLA REVERB

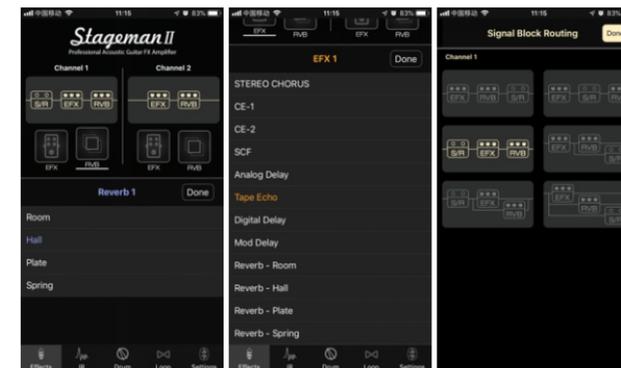


Regula el nivel de *reverb*/reverberación en la mezcla.

6. PERILLA EFX



Regula los efectos seleccionados respecto a la mezcla, puedes elegir los efectos mediante la APP.



CHANNEL 2 (CANAL 2)

1. MULTIENTRADA



Te permite escoger entre conectar una guitarra electroacústica o un micrófono dinámico.

2. SELECTOR DE 2 VÍAS.



Puedes cambiar a *Phase* (fase) para prevenir problemas de *feedback* mientras usas el sistema de salida dual.

3. PERILLA DE GANANCIA



Regula el nivel de entrada.

4. PERILLAS DE MEDIOS, AGUDOS Y GRAVES



Estas tres perillas regulan las frecuencias de medios, agudos y graves, correspondientemente.

5. PERILLA EFX



Regula los efectos seleccionados respecto a la mezcla, puedes elegir los efectos mediante la APP.

6. PERILLA REVERB



Regula el nivel de *reverb*/reverberación en la mezcla.

7. INDICADOR DE *BLUETOOTH*



Mientras el equipo se conecta con el dispositivo móvil (Transmisión de Audio vía *Bluetooth*), se encenderá el indicador y el amplificador emitirá un “bip”. Si la conexión no es exitosa, el indicador parpadeará.

Para la conexión con la APP, por favor abre la STAGEMAN APP y ve a “Settings” (ajustes) para elegir el “Current Amp” como “Stageman II”. Luego, da clic para buscar dispositivos y encontrarás Stageman II. Selecciónalo y se conectará automáticamente. Una vez conectado, puedes ajustar los parámetros desde tu teléfono móvil.

8. INDICADOR DE *LOOP* (BUCLE)



GRABAR=Rojo, DOBLAJE=Naranja, REPRODUCIR=Verde

9. PERILLA MAESTRA

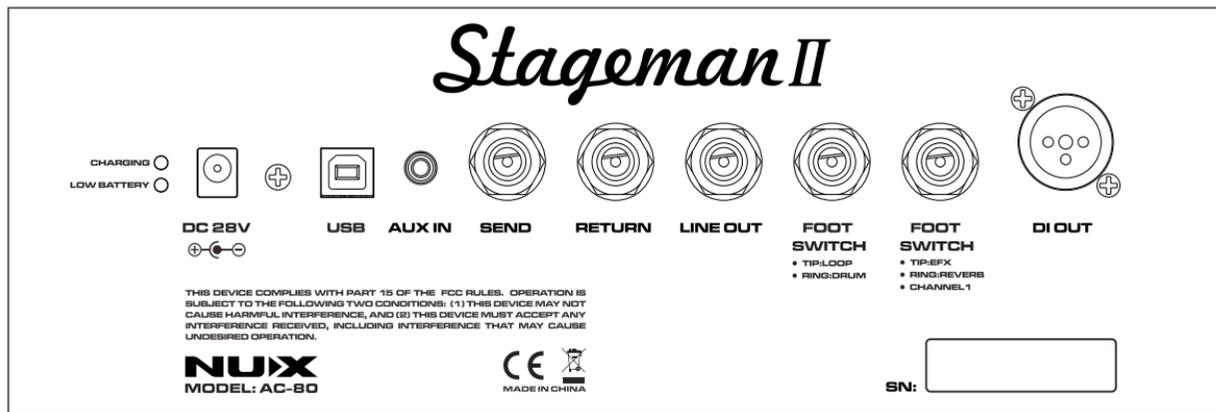


Regula el nivel general de la sección del *power amp*.

10. BOTÓN DE ENCENDIDO E INDICADOR



Presione el interruptor para encender el equipo, el indicador también se encenderá.



1. INDICADOR DE CARGA Y BATERÍA BAJA



Mientras se conecte el adaptador a cargar, el indicador *CHARGING/CARGA* se encenderá. Cuando la batería esté completa, el indicador de *CARGA* se apagará. Cuando se alimente por batería y ésta se agote, el amplificador se apagará. Entretanto, el indicador *LOW BATTERY/BATERÍA BAJA* se encenderá para recordarte que hay un nivel bajo de carga en la batería.

2. ENTRADA PARA ADAPTADOR DE CORRIENTE



DC 28V

Por favor conecta el adaptador de corriente original al amplificador.

3. PUERTO USB



USB

Puedes realizar actualización del *firmware* a través del puerto USB. Por favor visita el portal del producto para revisar las instrucciones de actualización del *firmware* y descarga el *firmware* más reciente.

4. ENTRADA PARA AUXILIAR DE 1/8"



AUX IN

Conecta reproductores Mp3 para reproducir pistas de fondo.

5. ENTRADAS DE 1/4" PARA ENVÍO / RETORNO



SEND RETURN

Puedes conectar otros pedales de efecto mediante las entradas de *SEND/ENVÍO* y *RETURN/RETORNO*.

6. SALIDA DE LÍNEA DE 1/4"



LINE OUT

Conéctate a la mezcladora o interfaz de grabación que prefieras.

7. ENTRADA DE CONMUTADOR PARA DRUM & LOOP



FOOT SWITCH

TIP: LOOP RING: DRUM

Para conectar con el NUX NMP-2, puedes activar TIP (conmutador B) para la función de LOOP o activar RING (conmutador A) para la función PERCUSIÓN.

Footswitch loop (Conmutador de bucles)



Rythm loop (Bucles de ritmo)



8. ENTRADA PARA FOOTSWITCH/CONMUTADOR CANAL 1 9. SALIDA DIRECTA



FOOT SWITCH
 • TIP/EFX
 • RING/REVERB
 • CHANNEL 1

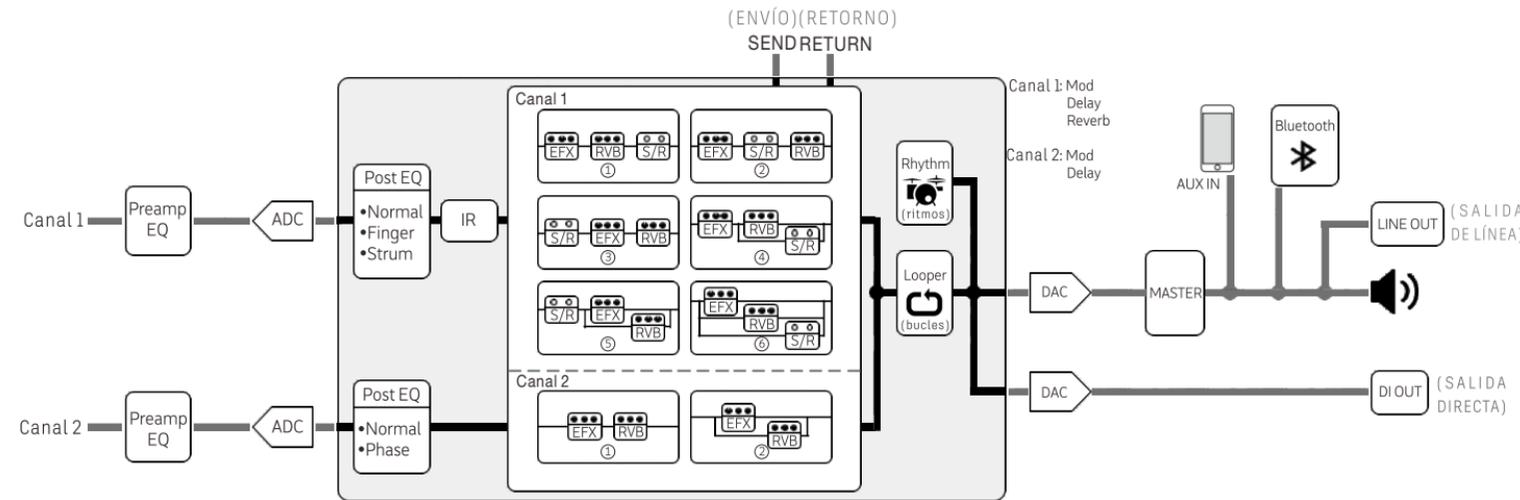
Conecta el NUX NMP-2 a esta entrada, puedes activar TIP (conmutador B) para EFX y activar RING (conmutador A) para el efecto de reverb.

Nota: Para el caso del tipo de EFX, puedes elegirlo con la APP.



DI OUT

Puedes usar la SALIDA DIRECTA para una señal balanceada para conectar a una interface o a un sistema de PA (megafonía).



Especificaciones técnicas

- Impedancia de entrada:

- CANAL 1: 1.1M Ω
- CANAL 2: 100k Ω
- REGRESO: 5M Ω
- ENT. AUXILIAR: 33k: Ω

- Bocinas:

- Tamaño: 6.5" Wooferx1, 1" Tweeter
- Rango de Respuesta de Frecuencia: 50-20KHZ (-3dB)

- Alimentación:

- 80 watts: Regulador de corriente (incluido: 4A a 28V C.D.)
- 40 watts: Batería recargable (interna)

- Batería:

- Capacidad: 5000mAH
- Tiempo de carga: 6 horas (aprox. @corriente:1A)

- Dimensiones: 310mmx280mmx328mm

- Peso: 7.5kg

Qué incluye la caja: 1 Adaptador de corriente, 1 cable de parcheo, 1 *Footswitch*/Conmutador dual NMP-2.

* Las especificaciones y apariencia están sujetas a cambio sin previo aviso.

Marcado CE para Estándares Europeos Unificados.

La marca CE que está anexa a las baterías de alimentación de los productos de nuestra compañía está en completa conformidad con los estándares unificados EN 61000-6-3:2007+A1:2011 & EN 61000-6-1:2007 bajo la Directiva del consejo 2004/108/EC sobre Compatibilidad Electromagnética.

© 2002 Cherub Technology-Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida de ninguna forma sin el previo consentimiento por escrito de Cherub Technology.



www.nuxefx.com

Hecho en China